

# Sammeln Erforschen - Geschichte und wissenschaftliche Aktualisierung der Göttinger Universitätssammlungen im Kontext museumstheoretischer und ethnologischer Diskurse

Initiative: Forschung in Museen

Ausschreibung: Kooperative Forschungsprojekte mittlere Museen

Bewilligung: 29.06.2016

Laufzeit: 4 Jahre

Projekt-Website: https://www.uni-goettingen.de/de/sammeln+erforschen/576153.html

In dem Forschungsprojekt 'Sammeln Erforschen' wird ein Verbund aus Historiker(inne)n, Ethnolog(inn)en, Museumswissenschaftler(inne)n und Ausstellungskurator(inn)en der Frage nachgehen, ob und in welcher Form die Genese der Fachdisziplinen durch die Arbeit mit relevanten Sammlungsbeständen angeregt und maßgeblich entwickelt wurde. Hierbei wird von der Hypothese ausgegangen, dass Erwerbskontexte, methodische Reflexionen und Kategorisierungen innerhalb der Sammlungen bereits im 18. Jahrhundert jenen Prozess der Diversifizierung der Wissenschaften anregten, der sich im Laufe des 19. Jahrhunderts umfassend vollzog. Ausgangspunkt ist dabei das Königlich Academische Museum, das 1773 an der Universität Göttingen gegründet wurde. In zwei Teilprojekten werden die Sammlungen aus ethnologischer und wissenschaftsgeschichtlicher Perspektive bearbeitet.

## **Projektbeteiligte**

# Dr. Christian Fieseler

Universität Göttingen Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen Abteilung Spezialsammlungen und Bestandserhaltung Göttingen

#### Dr. Gudrun Bucher

Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Institut für Ethnologie der Georg August Universität Göttingen



### **Susanne Wernsing**

Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin FB5 Gestaltung und Kultur Campus Wilhelminenhof Berlin

#### Prof. Dr. Susan Kamel

Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin Kultur und Design Museumsmanagement Berlin