

Forschungskolleg: MEDAS 21 | Global Media Assistance: Applied Research, Improved Practice in the 21 Century

Initiative: Wissenschaft und berufliche Praxis in der Graduiertenausbildung – Forschungskollegs und

Praxismodule

Ausschreibung: Forschungskollegs in den Geistes- und Kulturwissenschaften

Bewilligung: 27.11.2017

Laufzeit: 4 Jahre

Projekt-Website: <https://www.medas21.net>

Immer stärker rückt derzeit die Bedeutung von Medien und Journalismus in den von politischen und wirtschaftlichen Krisen erschütterten Weltregionen in den Blickpunkt internationaler Entscheider. Seit Jahrzehnten bemühen sich westliche Organisationen der Entwicklungszusammenarbeit, Medienakteure in Transformationsländern als "Agenten" des zivilgesellschaftlichen Wandels zu fördern. Wie wirksam aber waren diese Maßnahmen bislang? Welche neuen Konzepte müssen unter dramatisch gewandelten globalen Rahmenbedingungen entwickelt werden? Und mit welchen Auswirkungen drängen die neuen Akteure der Medienentwicklungszusammenarbeit (MEZ) wie China, Russland und Katar auf den "globalen Markt" der MEZ? Im Fokus des Forschungskollegs MEDAS 21 steht die Analyse des Wandels von Akteuren, Strukturen und Impact der MEZ. Um Handlungsempfehlungen für die Medienpraxis und die Politik geben zu können, sollen die Wandlungsprozesse der globalen MEZ unter den neuen politischen, ökonomischen und technologischen Rahmenbedingungen erforscht werden. Insbesondere die einmalige Kombination von Fachperspektiven (Journalistik, Medienwissenschaft und Kommunikationswissenschaft) und die damit gebotene Interdisziplinarität innerhalb einer Disziplin? versprechen innovative theoretische Zugänge zum Feld der MEZ und Lösungshorizonte für praxisrelevante Problemstellungen. Praxispartner sind die Deutsche Welle Akademie, die Friedrich-Ebert-Stiftung (FES), die Konrad-Adenauer-Stiftung (KAS), die African Media Initiative (AMI), Media in Cooperation and Transition (MiCT) sowie das Catholic Media Council (CAMECO) und die schweizerische Fondation Hironnelle.

Projektbeteiligte

Prof. Dr. Susanne Fengler

Erich-Brost-Institut

für internationalen Journalismus

Fakultät 15

Institut für Journalistik

Dortmund

Prof. Dr. Barbara Thomass

Universität Bochum

Institut für Medienwissenschaft

Bochum

Prof. Dr. Jens Loenhoff

Universität Duisburg-Essen

Institut für Kommunikationswissenschaft

Essen

Open Access-Publikationen

Broadcasting the Covid-19 Pandemic in Central Africa: A Content Analysis of a United Nations Peacekeeping Radio.