

Anthropology and Contemporary Visual Arts from the Black Atlantic: between the art museum and the ethnological museum in the Global North

Initiative: Symposien inkl. Themenwochen

Ausschreibung: Sommerschule

Bewilligung: 28.08.2018

Laufzeit:

Veranstaltungstermin: 12.2018 in Dakar / Port-au-Prince / Hannover

Projektbeteiligte

Prof. Dr. Brigitte Reinwald

Universität Hannover
Philosophische Fakultät
Historisches Seminar
Fachgebiet Geschichte Afrikas
Hannover

Prof. Dr. Christoph Singler

Université de Franche-Comté
SLHS
Département d'espagnol
Besançon
Frankreich

Dr. El Hadji Malick NDIAYE

University Cheikh Anta Diop de Dakar
Institut Fondamental D'Afrique Noire
Théodore Monod Museum of african art
Senegal (Dakar)
Senegal

Prof. Dr. Kerstin Pinther

Universität München
Munich Doctoral Program for Literature and Arts
Islamische Kunstgeschichte /
Kunstgeschichte Afrikas
München

Dr. Sterlin Ulysse

IERAH/ISERSS

Port-au-Prince

Haiti

Dr. Romuld Tchibozo

University of Abomey-Calavi

FASH/ Departement of History and Archaeology

INMAAC

Abomey-Calavi

Benin