

EGRAPHSEN. Möglichkeiten und Perspektiven der digitalen Malerzuweisung bei attischen Vasen

Initiative: zukunft.niedersachsen (nur ausgewählte Ausschreibungen)

Ausschreibung: Geistes- und Kulturwissenschaften – digital: Forschungschancen, Methodenentwicklung und

Reflexionspotenziale

Bewilligung: 11.06.2019

Laufzeit:

Im Projekt EGRAPHSEN soll die Zuweisung attischer Vasen an Maler, Werkstätten und Gruppierungen nicht wie bisher exemplarisch und intuitiv, sondern auf breiter Grundlage datengestützt erfolgen. Es soll untersucht werden, wie sich die Zuschreibungskriterien systematisieren, ihre Aussagekraft evaluieren und die Bedeutung der Ähnlichkeitsnetzwerke durch genaues Benennen von Kriterien und Argumenten historisch gewichten lässt. Dazu möchten wir eine datengetriebene Stilometrie für attische Vasen entwickeln, die auf multimodalen Darstellungen als Bilder (Vasenbilder) und 2D-Keramikprofilen (Keramik) basiert.

Projektbeteiligte

Prof. Dr. Lars Schmidt-Thieme

Stiftung Universität Hildesheim
Fachbereich Mathematik, Naturwissenschaften,
Wirtschaft & Informatik
Institut für Informatik
Hildesheim

Prof. Dr. Martin Langner

Universität Göttingen
Philosophische Fakultät
Institut für Digital Humanities
Göttingen

Lukas Brinkmeyer

Stiftung Universität Hildesheim
Department 4
Information Systems and Machine Learning Lab
Hildesheim

