

Entwicklung einer automatischen Bilderkennung für frühneuzeitliche Porträtgrafik, bereitgestellt als App für mobile Geräte

Initiative: zukunft.niedersachsen (nur ausgewählte Ausschreibungen)

Ausschreibung: Geistes- und Kulturwissenschaften – digital: Forschungschancen, Methodenentwicklung und

Reflexionspotenziale

Bewilligung: 11.06.2019

Laufzeit:

Druckgrafische Porträts waren ein wichtiger Gegenstand kommunikativer und sozialer Praktiken in der Frühen Neuzeit. Da sie in neuerer Zeit meist aus ihrem historischen Kontext herausgelöst wurden, ist ihre Erforschung stark erschwert. Mit Hilfe einer digitalen Bildähnlichkeitssuche soll zum einen die Herkunft einzelner Porträts sowie zum anderen die künstlerische Zugehörigkeit bestimmt werden können. Grundlage sind die 32.000 Porträts der HAB sowie zahlreiche Porträts in gedruckten Büchern. Die Bildsuche soll über ein Webinterface und über eine App für mobile Geräte erfolgen.

Projektbeteiligte

Prof. Dr. Peter Burschel

Herzog August Bibliothek
Wolfenbüttel

Prof. Dr. Thomas Mandl

Stiftung Universität Hildesheim
Sprach- und Informationswissenschaften
Institut für Informationswissenschaft und
Sprachtechnologie (IWIST)
Hildesheim